



BABELICA

Spett.le Cral Italgas

Spett.le FITeL

Spett.le APVE

Spett.le CRAL BENI CULTURALI PIEMONTE RINO ROSSI

Oggetto: RICHIESTA DI CONVENZIONE CORSI E MASTERCLASS ADULTI

La scrivente **BABELICA - associazione culturale no profit**
con sede legale e operativa in **via Pacinotti 29 10144 Torino**
Telefono **+39 3384392037**
e-mail **info@babelica.it**
sito **www.babelica.it**

nella persona del suo legale rappresentante (presidente) **Tatjana Giorcelli** sottopone
alla vostra attenzione la seguente **PROPOSTA DI CONVENZIONE** per i soci **CRAL
ITALGAS - FITeL - APVE - CRAL BENI CULTURALI PIEMONTE RINO ROSSI**

CORSI E MASTERCLASS BABELICA

Sconto del 10% su tutti i corsi, i workshop e le masterclass organizzate da Babelica e destinate ad un pubblico adulto.

Attenzione: Babelica è una associazione affiliata all'Archi e per frequentare i corsi, i workshop e le masterclass occorre essere in possesso della tessera associativa Archi 2021-2022 (validità settembre 2021- settembre 2022)

BABELICA APS - via Pacinotti, 29 10144 TORINO
www.babelica.it | info@babelica.it | 338.439.20.37





I nostri corsi di letteratura

Un viaggio a partire dal 700 alla scoperta del romanzo inglese a cura di Alessio Mattana

Descrizione

In libreria, sopra il comodino, dentro la borsa: i romanzi sono dappertutto nella nostra vita. Ma come e dove nasce questo genere che conosciamo così bene? In questo percorso in cinque tappe scopriremo le origini Settecentesche del romanzo inglese, una delle più influenti e originali tradizioni di scrittura in prosa mai esistite. Lo faremo raccontando le storie dei protagonisti di questa epoca formidabile e leggendo le loro pagine più belle. Parleremo di Aphra Behn, Margaret Cavendish e Daniel Defoe, tra i primi autori a vivere della propria penna; di Henry e Sarah Fielding, che passeggiano in una Londra colma di animi generosi e criminali incalliti; di Laurence Sterne, l'irriverente girovago sentimentale e inguaribile sperimentatore; di Frances Burney, narratrice di giovani donne alle prese con il mondo fluttuante del divertimento aristocratico; e di Jane Austen e della precisione chirurgica con cui ritrae l'universo psicologico della donna di fine secolo.

- Incontro 1 | Scrivere per vivere: Aphra Behn, Margaret Cavendish e Daniel Defoe
- Incontro 2 | Una Londra oscura e accattivante: Henry e Sarah Fielding
- Incontro 3 | Stravolgendo il mondo con grazia: Laurence Sterne
- Incontro 4 | All'opera, ai giardini e alle terme: Frances Burney
- Incontro 5 | Il bisturi di Minerva: Jane Austen

Online e in presenza

<https://www.babelica.it/le-origini-del-romanzo-inglese-un-corso-di-letteratura-a-cura-di-alessio-mattana/>

importo euro 120

BABELICA APS – via Pacinotti, 29 10144 TORINO
www.babelica.it | info@babelica.it | 338.439.20.37





BABELICA

Memoria, fantasmi e altri affanni | a cura di Federica Arnoldi

Un percorso intensivo nella letteratura argentina e cilena attraverso una selezione di testi in cui la dittatura e il suo lascito di violenza e di terrore fanno da sfondo alle vicende narrate.

Un itinerario guidato nelle pagine di tre importanti voci del Cono Sud che hanno raccolto l'eredità simbolica della storia recente dei loro Paesi rielaborandone il terreno impervio del trauma, del silenzio, delle rimozioni e dei riaffioramenti.

Da Pedro Lemebel e gli accadimenti di un'epoca in cui l'Aids è mortale tanto quanto il pinochetismo, a Alejandro Zambra e Mariana Enríquez, tra adolescenti che confondono il rapporto Nunca Más con i fascicoli collezionabili sull'occulto.

Online e in presenza

<https://www.babelica.it/memoria-fantasmi-e-altri-affanni-letteratura-e-regime-in-america-latina-dalla-figura-del-dittatore-al-reale-spaventoso-della-post-dittatura/>

Importo euro 120

Tutti i nostri corsi di letteratura sono disponibili ondemand, consultate www.babelica.it

I nostri corsi di cinema

IL CINEMA CHE VERRÀ: NUOVI MITI E NUOVI AUTORI PER CAMBIARE LE MAPPE DELLA SETTIMA ARTE

Un percorso in 5 tappe attraverso alcuni universi narrativi di grande successo e di notevole originalità artistica, che rinnovano profondamente il linguaggio e il racconto dei film e delle serie.

I personaggi, gli ambienti, i meccanismi del racconto, le scelte estetiche e le visioni del mondo.

PROGRAMMA DEFINITIVO

Lunedì 17 Gennaio

Corea: SQUID GAME di Hwang_Dong-hyuk

BABELICA APS - via Pacinotti, 29 10144 TORINO
www.babelica.it | info@babelica.it | 338.439.20.37





Quando i modelli del cinema core **BABELICA** e sono la base per costruire una rappresentazione delle paure globali ad un successo planetario.

Lunedì 24 Gennaio

Italia: STRAPPARE LUNGO I BORDI di Zerocalcare

Quando si dice che il cinema italiano ha bisogno di un'iniezione di impertinza, originalità e coraggio.

Lunedì 31 Gennaio

Stati Uniti part 1: ETERNALS di Chloé Zhao

Quando la regista di un film premio Oscar passa a dirigere un blockbuster di Hollywood senza perdere la propria poetica e profondità di sguardo.

Lunedì 7 Febbraio

Francia: TITANE di Julia Ducournau + ANNETTE di Leos Carax

Quando le diverse "giovani" generazioni del cinema d'Oltralpe entrano in profondità nel corpo del cinema per interrogarsi sulle sue nuove cangianti identità.

Lunedì 14 Febbraio

Stati Uniti part 2: MATRIX RESURRECTIONS di Lana Wachowski

Quando un super brand dell'immaginario collettivo ha il coraggio di ritornare per interrogarsi su ciò che si ripete e su ciò che cambia inesorabilmente.

Importo ciclo di lezioni complete euro 50, le singole lezioni euro 12

<https://www.babelica.it/cinema-che-verra/>

7 workshop per imparare l'arte dell'illustrazione a cura di Francesca Chessa

Un percorso in sette appuntamenti immersivi per imparare dai migliori artisti italiani – selezionati da Francesca Chessa – l'arte dell'illustrazione. Tecniche differenti per esplorare l'arte dell'illustrazione.

MARZO 2022 / Paesaggio in Bianco e Nero / tenuto da Pia Valentinis

APRILE 2022 / Carta su Carta / tenuto da Eva Rasano

MAGGIO 2022 / Come un albero... mi dipingo / tenuto da Rossana Bossù

GIUGNO 2022 / Morfologie e metamorfosi / tenuto da Monica Monachesi

LUGLIO 2022 / Ritagliati una storia / tenuto da Jimmy Rivoltella

SETTEMBRE 2022 / Il tuo animale guida / tenuto da Mario Onnis

OTTOBRE 2022 / Pop-Up da viaggio / tenuto da Luca Barello

Importo ciclo di lezioni complete euro 50, le singole lezioni euro 12

BABELICA APS - via Pacinotti, 29 10144 TORINO
www.babelica.it | info@babelica.it | 338.439.20.37





<https://www.babelica.it/impara-larte-7-workshop-di-illustrazione/>

Importo 180 euro a workshop euro 1100 ciclo completo

Vi ringraziamo in anticipo per la vostra attenzione, in attesa di un vostro riscontro restiamo a disposizione per qualsiasi ulteriore informazione.

I nostri più cordiali saluti

Torino, 11 gennaio 2022

Tatjana Giorcelli

Presidente Ass. Culturale Babelica

BABELICA

WWW.BABELICA.IT

P. IVA: 11229410011

BABELICA APS - via Pacinotti, 29 10144 TORINO
www.babelica.it | info@babelica.it | 338.439.20.37

